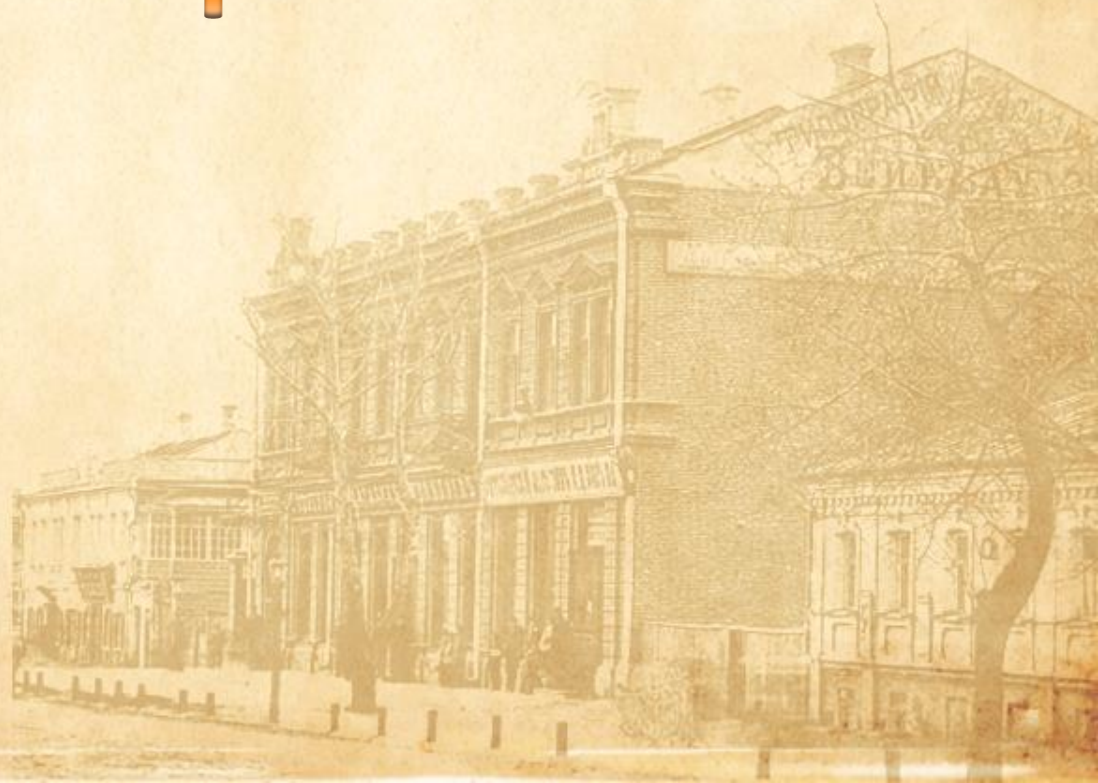


МБОУ «Средняя общеобразовательная
татарско-русская школа №34»
Московского района г. Казани

Музей Е.А.Боратынского





1800

1844



МУЗЕЙ
Е.АБОРАТЫНСКОГО





МАРА

Раздел экспозиции «Мара»



«Я ощущалось со сладостным удивлением на безмятежные дни, проведенные в Маре, которые в моей тревожной жизни занимают огромное место - как что-то необыкновенно, очень дорогое для меня.»

ПЕТЕРБУРГ

ФИНЛЯНДИЯ

Раздел экспозиции «Петербург» и «Финляндия»



ИЗВЕСТИ РАДОСТИ КАК В ВЕРУ САМЫХ ДУХОВ,
КАК БАСК ЗАПИСИ ПОУЧЕНИИМИ
И Я. ПОВЕД УТЕХ ПОДО УТНУ ИХ,
И ВЕРУ МЕНЯ СКАМ СУРОВО,
И ВОДА ЧУЖДЕ ЦИМЯТ У НОГ МЕНЯ,
И НА НОГАХ МОИХ СНОБИ "



МОСКВА

Раздел экспозиции «Москва»



СЕРГЕЙ ПЕТРОВИЧ ПУШКИН (1799-1837) — великий русский поэт, писатель, журналист и дипломат. Его творчество оказало огромное влияние на развитие русской литературы и культуры. Пушкин был первым русским поэтом, который обратился к европейским стандартам поэзии и прозы. Его произведения стали классикой и основой для многих русских писателей, включая Толстого и Достоевского. Пушкин также внес значительный вклад в развитие русского языка.



Раздел экспозиции «Казань»



- ЭТО ЕСТЬ ТО ЧТО ЕСТЬ В МОСКВЕ. ЭТО ЕСТЬ...
НЕТ ЭТОГО РАВНОДУШИЯ КО ВСЕМУ, КОТОРОЕ
СОСТАВЛЯЕТ ХАРАКТЕР БОЛЬШЕЙ ЧАСТИ НАШЕЙ
МОСКОВСКОЙ ЭЛИТЫ...
БОЛЬШЕ ПРИДАВАЛИ ЗНАЧЕНИЯ ЧУЖБИНЫ,
БОЛЬШЕ ЭЛЕМЕНТОВ ПОЛИТИЧЕСКОГО И ПОЭТИЧЕСКОГО



Раздел экспозиции «Каймары»

КАЙМАРЫ



"СЮДА И ДАДА КАК БЫЛИ СРЕД,
СВЯТЫМ, СВЯТЫМ, ГОРЬКИМ
ИЗ СЕБЯ ДАДА ДАДА ДАДА
ТОКА ДАДА ДАДА
ДАДА И ТА, РЕ ДАДА В ДАДА
ОЩЕ И ДАДА ДАДА"



*Фрагмент интерьера
рабочего кабинета
Е.А. Боратынского
в Каймарах*



Раздел экспозиции «Мураново»

МУРАНОВО

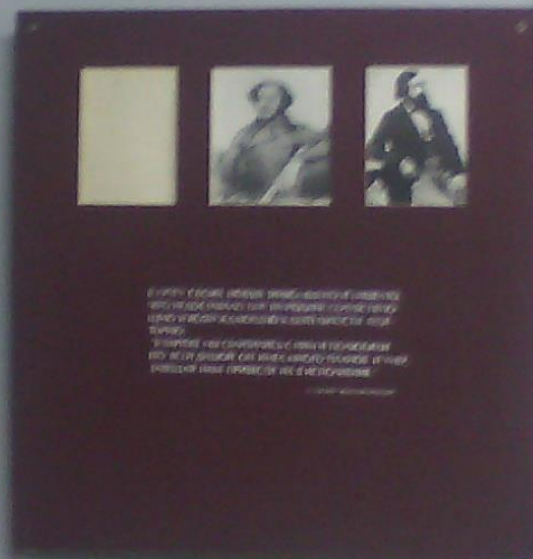


Мураново — это не просто село, это место, где родился и вырос один из величайших русских писателей — Лев Николаевич Толстой. Здесь он провел свои детские и юношеские годы, и именно здесь сформировались его взгляды на жизнь и искусство. Мураново — это место, где Толстой впервые открыл для себя мир природы и людей, и где он начал свой путь к великим произведениям. Это место, которое навсегда осталось в его сердце и которое он так любил и которое так любил и мы.



Раздел экспозиции «Последние годы»

ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ



Handwritten letter on aged paper with a circular stamp at the top right.

Handwritten letter on aged paper with a circular stamp at the top right.

Small handwritten note on a piece of paper.

Open book with a portrait on the left page and text on the right page.



1. Видъ на городъ Казань. Казань и Татарская Мечеть. Видъ на рынокъ близъ Базаръ.



2. Видъ на соборъ. Соборъ и Татарская Мечеть. Башня въ Казань.



3. Видъ на городъ Казань. Татарская Мечеть. Башня въ Казань.

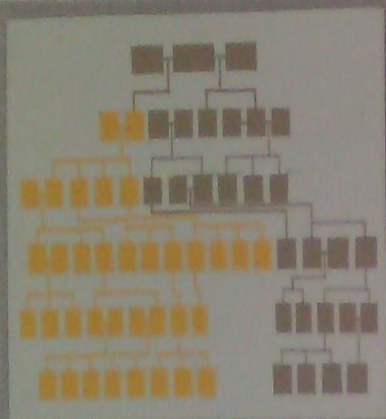


4. Видъ на соборъ. Соборъ и Татарская Мечеть. Башня въ Казань.



СТЕХОТВОРЕНІЯ
КАЗАНЬ.
1856.

Open book with text on the page.



*А.К.Казем-Бек
и его
потомки*





Текст под картиной, описывающий исторические события или достопримечательности города.



Текст под фотографией, описывающий сцену или место.

По улице выстроены школы и фабрики.
Будильник, завод и прочие строения.
Живая чернота.
И. П. Боратынский
Письмо к матери. 1826

Старая Казань в воспоминаниях Боратынских.



Текст под фотографией.



Текст под фотографией.

Текст под фотографией.

Текст под фотографией.



Текст под фотографией.

Текст под фотографией.

Текст под фотографией.

Текст под портретом 1.

Текст под портретом 2.

Текст под портретом 3.



Длинный текст на правой стене, описывающий историю или воспоминания.



С. Д. ТОЛСТАЯ-БОРАТЫНСКАЯ

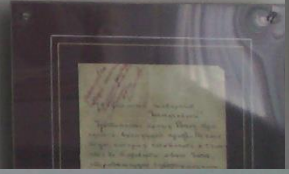
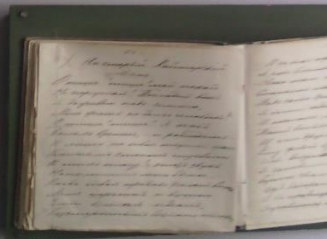


А. И. БОРАТЫНСКИЙ - КОРЕННОЙ ЖИТЕЛЬ КАЗАНИ. СПОСОБСТВОВАЛ РАЗВИТИЮ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КАЗАНСКОЙ ГУБЕРНИИ.



Handwritten notes in Russian script, including a list of names and dates.

... Я ГОРЖУСЬ И РАДУЮСЬ, КОГДА ГОВОРЮ, СМОТЯ НА МАРИСЮ И АНЗУ, КАК И ХОРОШИЕ ДЕТИ... НАШИ ДЕТИ, КОНЕЧНО, НАШИ, ПОТОМУ ЧТО Я САМ ВАШ.

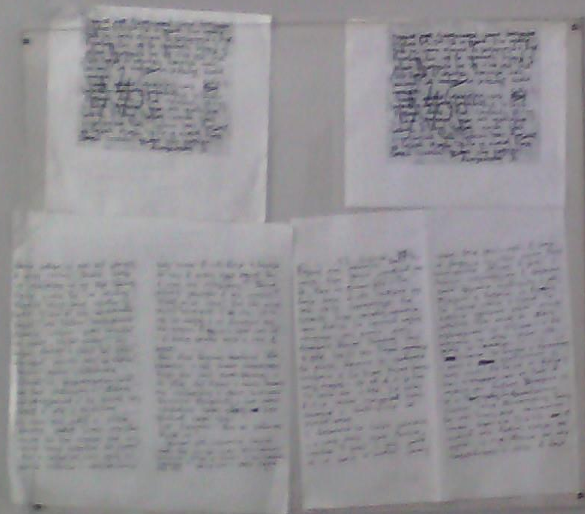
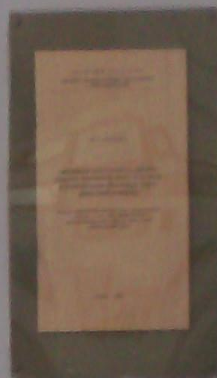
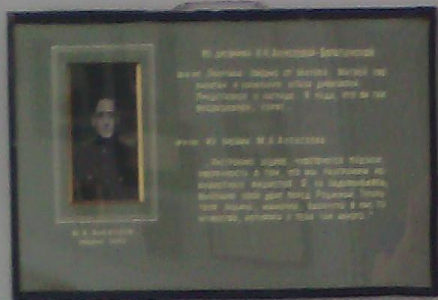


В 1905 г. ВУЧКА ПОШЛА БОРАТЫНСКОЕ УЧЕНИЦЕ ИМПЕРАТРИЦЫ БОРАТЫНСКАЯ-АЛЕКСЕЕВА ОТКРЫЛА В СВОЕМ ИМЕНИ ШКОЛУ ПОД НАЗВАНИЕМ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ ДЛЯ МЛАДШИХ НАЦИОНАЛЬНЫХ КЛАССОВ, НА УРОКЕ НАЦИОНАЛЬНОГО УЧЕНИЦА БОРАТЫНСКАЯ ПОД ПУТНОМ НАЗВ. КЛАСС. УЧКА ПРАВИЛЬНО УПРАВЛЯЕТ И СМОТЯ ПО ПУТКАМ, ПЕРЕНАЯМА ЧИТАЮЩИМ УЧЕНИЦАМ ТОЖЕ ВЕЛА УЧЕНИЦА ИМПЕРАТРИЦА, УЧИТЕЛЬСКИ В КАЗАНСКОМ УЧЕНИЦКОМ КЛАССЕ ПОД ТАКИМ ПРИБЛИЖИТЕЛИ И СВИДЕКИ И ЖИВЫЕ УЧЕНИЦАМ ВСТРЕТИЛИ В КЛАССАХ.



К. И. БОРАТЫНСКАЯ (АЛЕКСЕЕВА) ПОСТОЯННО ПОДДЕРЖИВАЛА, ЧТО ПОСЛЕ ПЛАЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ НЕ ТОЛЬКО УЧИТЕЛЬСКИ ИЛИ ИМУЩЕСТВЕННЫМИ, И МУЗЫКАНТЫ ДОЛЖНЫ ВОЗВРАЩАТЬСЯ В ДЕРЕВНЮ, ЖИТЬ В НАРОДЕ И ПРОСВЕЩАТЬ ЕГО.







К 70 - ЛЕТИЮ
ВЕЛИКОЙ
ПОБЕДЫ

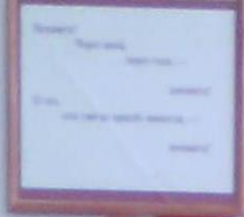


ПОД РУКОВОДСТВОМ
КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
ВПЕРЕД К ПОБЕДЕ



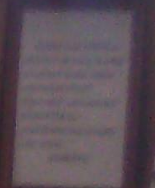
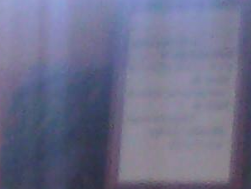
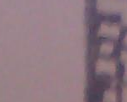
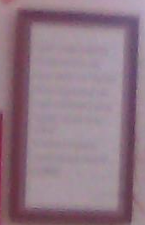
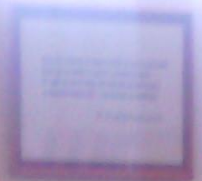


К 70 - ЛЕТИЮ
ВЕЛИКОЙ
ПОБЕДЫ



ПОД РУКОВОДСТВОМ
КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
ВПЕРЕД, К ПОБЕДЕ
КОММУНИЗМА







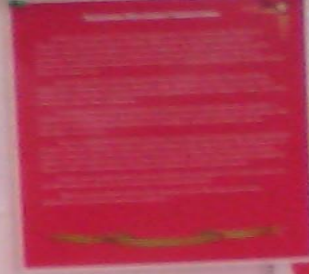
Будете учиться и работать, и совершенствоваться,
Будете строить и строить наш общий дом... —
Этот и подобный им должен стать девизом,
А также основой — основой и основой.

К. Паустовский





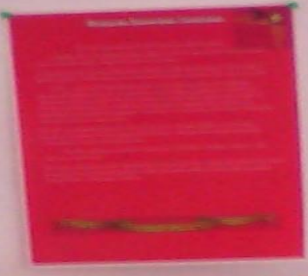
Силою и славою господствующе
На веки памятного дая,
Силою победы, что и Берлинское
Олешию поздравил мамой отца,
Силою же безразличия и малым
Творила, что поди неустой
примамом,
Ее бойцами и генералам,
Героям жертвкам и женщинам!
САЛЮТ!



Здесь
живет
ветеран...



A graphic of the St. George's Ribbon, a symbol of the Great Patriotic War, with a red poppy flower at the bottom.



Салют и слава годовщине
 На веки памятного дня,
 Салют победе, что в Берлине
 Огнем попрали мощь огня,
 Салют се большим и малым
 Творцам, что шли путем
 прямым,
 Ее бойцам и генералам,
 Героям мертвым и живым!
САЛЮТ!



Здесь живёт ветеран...

Ветеран войны — человек, который прошел через все трудности и испытания войны. Он — герой, который защитил нашу Родину. Мы должны уважать и чтить его подвиги. Ветеран — это человек, который внес свой вклад в историю нашей страны. Мы должны помнить о его подвиге и передавать его традициям будущим поколениям.









ФИНЛЯНДИЯ

МОСКВА



Историческая справка о Финляндии...

Историческая справка о Москве...

Историческая справка о Москве...





В ГРУПЕ СВОИХ НОВЫХ ЗНАКОМЫХ ОНА НАШЛА ТО,
ЧТО НЕДОСТАВАЛО ЕМУ НА РОДИНЕ: СОУВСТВУЮ-
ЩЮЮ И ВОЗБУЖДАЮЩЮЮ К ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АУДИ-
ТОРИЮ.
"В ПАРИЖЕ МЫ СЪЕДИНИЛИСЬ С НИМ И ПОМОБИЛИ
ЕГО ВСЕЙ ДУШОЙ. ОН ИМЕЛ МНОГО ПЛАНОВ И УМЕР,
ЗАВЕЩАЯ НАМ ПРИВЕСТИ ИХ В ИСПОЛНЕНИЕ."

© С. С. С. "АССОЦИАЦИЯ"





**Спасибо за
внимание!**

